Alla mia Danzatrice Nuda

di

Maris Davis

Negra è la mia calda voce d'Africa, terra d'enigmi e frutto di ragione.

Danza per me nuda, per la gioia del mio sorriso. Per la bellezza che offre allo sguardo il tuo seno che nasconde segrete virtù.

Danza per l'aurea leggenda di notti infinite, per i tempi nuovi e i secolari

ritmi della nostra Africa.

Infinito trionfo di sogni e di stelle, amante docile alla stretta dei segreti ritmi.

Danza per la vertigine del brivido dell'amore, per la magia del Cuore che il mondo esprime.

Danza nuda perché intorno a me bruciano i miti, si incendiano i sensi, e

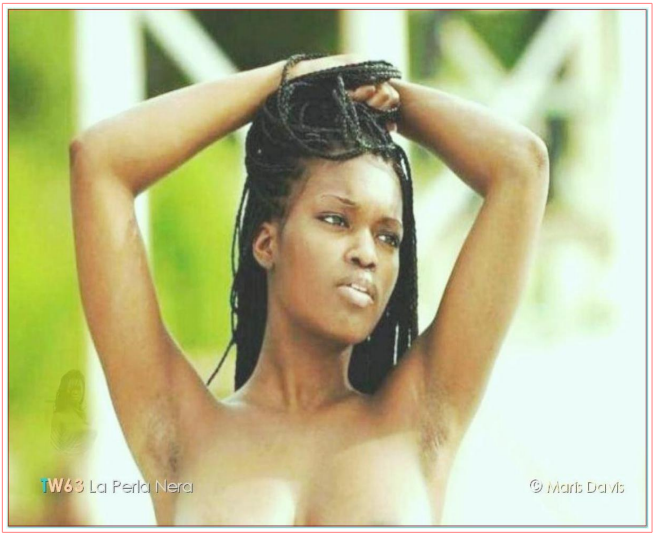
solo se entrerai in me il fuoco potrà spegnersi in grandi esplosioni di gioia nel cielo dei tuoi pensieri.

Danza nuda, fammi accarezzare i tuoi seni, fammi abbracciare le tue nudità deve arde la fiamma verticale dell'Amore.

Sei il viso dell'iniziato che sacrifica la follia ai piedi dell'albero guardiano.

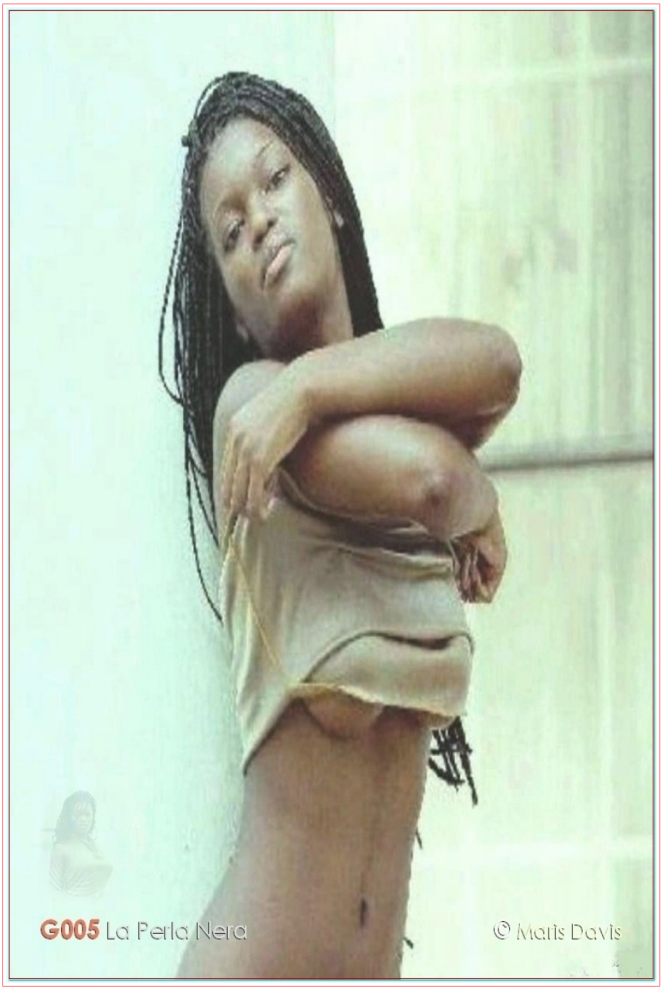
Idea del Tutto. Sei voce dell'antico all'assalto delle chimere.

Sei il Verbo che esplode in razzi miracolosi sulle rive dell'oblio.



Testo liberamente tradotto da un canto tradizionale Igbo. Gli **Igbo** sono un popolo originario della regione sud-orientale della Nigeria, ovvero delle regioni del Delta del Niger, Edo State, e Benin City.

Nelle culture africane a tradizione animista il seno femminile è il simbolo della fertilità. Durante le cerimonie e i riti tradizionali le ragazze e le giovani donne esibiscono molto volentieri e con orgoglio il loro seno.


G005 La Perla Nera
© Maris Davis

Condividi questa nota su Facebook

- clicca qui -

Danza per me (Nuda)

- Video -

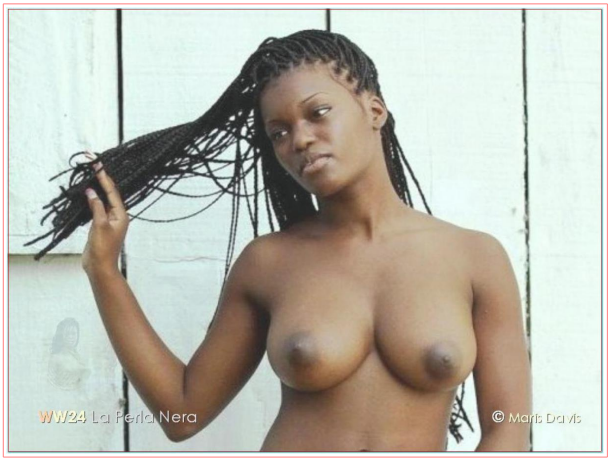
- Link Utili -

Collana

Note per una Sinfonia

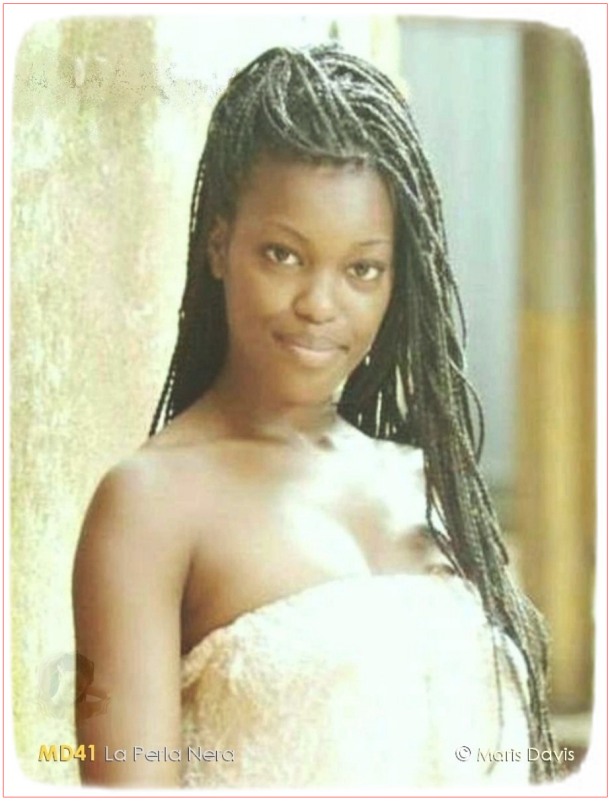
Numero 16

"Alla mia Danzatrice Nuda"



Altri Volumi Pubblicati

- clicca qui -



- Maris Davis -

- Facebook -